

PIANO DI STUDI CURRICULUM ARCHEOLOGICO

1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Letteratura italiana e laboratorio di scrittura	12
Geografia dei luoghi e dei paesaggi	12
Metodologie della ricerca archeologica	6
Storia greca	6
Preistoria e protostoria	12
Un insegnamento a scelta fra: - Lingua greca - Lingua e letteratura greca - Cultura letteraria dell'antichità classica - Lingua e letteratura latina	6
Lingua inglese livello B1	6

2° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Digital media e beni culturali	6
Legislazione dei beni culturali	6
Storia romana	6
Due insegnamenti da 12 CFU e due da 6 CFU a scelta tra le seguenti discipline (per un totale di 36 CFU): - Archeologia greca - Archeologia romana - Archeologia cristiana e medioevale - Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico	6 o 12 6 o 12 6 o 12 6 o 12
Un insegnamento a scelta fra: - Storia del Vicino Oriente antico - Storia medievale	6 6

3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Un insegnamento da 12 CFU e due da 6 CFU a scelta tra le seguenti discipline (per un totale di 24 CFU): - Preistoria egea - Principi di numismatica e storia della moneta in Occidente - Topografia antica	6 o 12 6 o 12 6 o 12
Un insegnamento a scelta fra: - Produzioni artigianali del mondo antico (P) - Chimica per i beni culturali - Storia delle religioni	6 6 6
A scelta studente	12
Tirocinio	12
Prova finale	6

(P) Insegnamento che prevede propedeuticità: consultare i programmi degli insegnamenti sul sito web del corso.

PIANO DI STUDI CURRICULUM ARCHIVISTICO-LIBRARIO

1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Letteratura italiana e laboratorio di scrittura	12
Geografia dei luoghi e dei paesaggi	12
Archivistica	12
Biblioteconomia e bibliografia	12
Un insegnamento a scelta fra: - Cultura letteraria dell'antichità classica - Lingua e letteratura latina	6
Lingua inglese livello B1	6

2° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Un insegnamento da 12 CFU o due da 6 CFU a scelta fra (per un totale di 12 CFU): - Storia medioevale - Storia moderna - Storia contemporanea	6 6 o 12 6 o 12
Digital media e beni culturali	6
Un insegnamento a scelta fra: - Fondamenti di codicologia, paleografia e diplomatica - Paleografia latina	6
Catalogazione e Information Science	12
Chimica per i beni culturali	12
Storia del libro	12

3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Un insegnamento a scelta (ad esclusione di quello già scelto nel II anno) fra: - Storia medioevale - Storia moderna - Storia contemporanea	6
Un insegnamento a scelta fra: - Archivistica digitale - Bibliologia	12
Legislazione dei beni culturali	6
Teoria e tecniche della catalogazione e delle classificazioni	6
A scelta studente	12
Tirocinio	12
Prova finale	6



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura



FONDAZIONE
FRIULI

UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO

via Gemona 92, Udine
T. 0432 556215
cort@uniud.it

lunedì/mercoledì/venerdì
9.30—11.30

martedì
11.00—13.00

giovedì
9.30—11.30
14.00—16.00

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

vicolo Florio 2b
Udine
T. 0432 556781/6501

SEGRETERIA STUDENTI

via Gemona 92
Udine
T. 0432 558380
segreteria.lettere@uniud.it

UNIUD IN RETE



_ facebook/uniud
_ Gruppo Help!
_ Gruppo Cerco&Offro casa



B

BENI CULTURALI CORSO DI LAUREA

LETTERE,
BENI CULTURALI,
DAMS E TURISMO
2019.2020



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura

Il corso prepara profili professionali con una formazione di base metodologica e storica e specifiche competenze nei diversi settori dei beni culturali sulle discipline degli ambiti archeologico, archivistico e librario, storico-artistico. Forma pertanto figure professionali in grado di svolgere ruoli complementari e di collaborazione, compiti di consulenza e assistenza presso le istituzioni pubbliche e private preposte alla conservazione, al restauro, alla catalogazione, alla gestione e alla valorizzazione dei beni culturali. Per soddisfare i diversi interessi degli studenti e le specifiche esigenze culturali e professionali il corso si articola in 4 curricula: archeologico, archivista-librario, storico-artistico e di Studi italo-francesi. Dopo la triennale è possibile proseguire gli studi con le lauree magistrali in:

- Scienze dell'antichità: archeologia, storia, letterature;
- Studi Storici dal Medioevo all'età contemporanea;
- Storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici;
- Italianistica.

#archeologia
 #restauro
 #archiviazione
 #musei
 #biblioteche

PIANO DI STUDI CURRICULUM STORICO-ARTISTICO

1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Letteratura italiana e laboratorio di scrittura	12
Geografia dei luoghi e dei paesaggi	6
Storia dell'arte antica	6
Storia medioevale	6
Digital media e beni culturali	6
Storia dell'arte medioevale	12
Un insegnamento a scelta fra: - Cultura letteraria dell'antichità classica - Lingua e letteratura latina	6
Lingua inglese livello B1	6

2° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Storia dell'arte moderna	12
Storia moderna	6
Storia delle tecniche artistiche e del restauro	6
Storia della critica d'arte	12
Storia dell'architettura e della città	12
Un insegnamento a scelta tra: - Catalogazione e Information science - Chimica per i beni culturali	12

3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Legislazione dei beni culturali	6
Storia dell'arte contemporanea	12
Storia contemporanea	6
Un insegnamento a scelta tra: - Archeologia e storia dell'arte musulmana - Storia della produzione artigianale e della cultura materiale nel Medioevo - Storia del cinema - Pratiche museali nell'architettura contemporanea	6
A scelta studente	12
Tirocinio	12
Prova finale	6

PIANO DI STUDI CURRICULUM STUDI ITALO-FRANCESI

1° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Geografia dei luoghi e dei paesaggi	6
Digital media e beni culturali	6
Lingua e civiltà francese	12
Un insegnamento da 12 CFU o due da 6 CFU a scelta fra: - Storia dell'arte medioevale - Storia dell'arte moderna	12+6 6 o 12 6 o 12
Un insegnamento a scelta fra: - Cultura letteraria dell'antichità classica - Lingua e letteratura latina	6
Un insegnamento da 12 o 2 da 6 CFU a scelta fra: - Storia medioevale - Storia moderna	12, 6+6 6 6 o 12

2° ANNO

SEDE DIDATTICA CLERMONT-AUVERGNE

INSEGNAMENTI	CFU
Histoire contemporaine	6
Histoire de l'art médiéval	6
Histoire de l'art italienne (Moyen Age, Renaissance)	3
Histoire de l'art (XVII – XVIII siècles)	3
Langue vivante	6
Traduction (thème, version)	12
Littérature italienne ancienne + Civilisation ancienne par les textes	6
Histoire de l'art antique	6
Cinéma, dramaturgie musicale, histoire de la musique	9
A scelta studente	3

3° ANNO

INSEGNAMENTI	CFU
Letteratura italiana contemporanea	6
Storia dell'arte contemporanea	12
Legislazione dei beni culturali	6
Un insegnamento a scelta fra: - Storia della critica d'arte - Storia dell'architettura e della città	12
Tirocinio	6
A scelta studente	12
Prova finale	6

CORSO DI LAUREA IN BENI CULTURALI

SEDE

UDINE

DURATA

3 ANNI

CREDITI

180

ACCESSO

LIBERO

CLASSE

CL. L-1 – BENI CULTURALI

CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO

Ai fini dell'inserimento e del regolare progresso nel corso di studio si richiede un'adeguata preparazione iniziale costituita da:

- capacità logiche e di comprensione del testo;
- sicura padronanza della lingua italiana, con adeguate competenze di scrittura e di analisi grammaticale e logica;
- possesso delle fondamentali coordinate culturali, storiche, geografiche necessarie per inquadrare i momenti principali dello sviluppo della civiltà occidentale dall'antichità all'età contemporanea.